

## **Programa Nacional de Formación Permanente (PNFP)**

### **Segundo Cuatrimestre de 2014**

**Nombre de la propuesta:** “La enseñanza de la lectura y la escritura en perspectiva histórica: de la escena de lectura catequístico-colonial a la escena de lectura digital”

**Actividad:** Curso

**Ejes temáticos en los que se encuentra:**

- Nivel inicial: alfabetización inicial
- Nivel primario: lectura y escritura; alfabetización inicial
- Nivel superior: Lectura y escritura; actualización disciplinar

**Niveles a los que está dirigido:** inicial, primario y superior

**Destinatarios:** docentes de niveles inicial, primario y superior

**Cantidad de vacantes por cohorte:** 50

**Duración de horas reloj presenciales:** 24

**Duración aproximada de horas reloj no presenciales:** 16

**Horas totales:** 40

**Frecuencia y duración e cada encuentro:** 8 encuentros presenciales de 3 horas reloj cada uno con una frecuencia semanal

**Antecedentes teóricos:**

La propuesta que presentamos se inscribe en el Programa HISTELEA Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura desarrollado en el Departamento de Educación de la UNLu. El programa se ubica en el campo de la Historia Social de la Educación, en diálogo con otras disciplinas que toman como objeto de estudio a la lectura y la escritura: la antropología, la lingüística, la sociología, la paleografía, entre otras.

La lectura –incluyendo la lectura escolar– es considerada como una práctica social; desde esta mirada cobran centralidad tanto los textos como las prácticas de lectura. Estos objetos son considerados como construcciones socio-históricas sujetas a múltiples relaciones con las dimensiones sociales, políticas y culturales.

La comprensión de este concepto supone el uso de periodizaciones que permitan remitirnos a la especificidad de cada etapa histórica. Para ello nos apoyamos (aunque en una interpretación crítica) en los aportes del campo de la historia de la lectura ligado a las propuestas historiográficas de la denominada “nueva historia cultural”, cuyos referentes principales son Roger Chartier, Darton, Peter Burke, entre otros.

Para organizar una propuesta de periodización para el caso argentino utilizamos el concepto de “escenas de lectura” propuesto por Rubén Cucuzza para dar cuenta de “el lugar donde se realiza/materializa la escritura como práctica social de comunicación” (CUCUZZA, 2012).

Las diferentes “escenas de lectura” son interpretadas en sus relaciones con las características que adopta la cultura escrita en cada etapa analizada. Una de las problemáticas centrales a considerar es la del acceso o exclusión a la cultura escrita por parte de los diferentes sectores sociales.

## **Propósitos**

### Objetivo general

- Contribuir a la formación y actualización de docentes, profesores directivos y supervisores de distintos niveles educativos como estrategia fundamental para el mejoramiento de los análisis diagnósticos e intervenciones pedagógicas relativas a las prácticas de lectura y escritura.

### Objetivos específicos

- Analizar propuestas didácticas y prácticas actuales de enseñanza de lectura y escritura desde el punto de vista de su constitución histórica identificando continuidades y rupturas en la historia de la educación argentina.
- Conocer los diferentes enfoques teóricos y metodológicos de la enseñanza de la lectura y la escritura formulados en diferentes períodos históricos y comprender sus relaciones con los contextos socio-históricos en los que se inscriben.
- Fortalecer las capacidades de análisis e intervención en los modos de leer y en la enseñanza de la lectura y la escritura en el contexto de las nuevas tecnologías.
- Reflexionar y debatir sobre la posibilidad de innovaciones pedagógicas en la enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel primario e inicial.

## **Características de los destinatarios**

- Docentes del nivel superior formadores de maestros para la escuela primaria
- Docentes del nivel primario
- Docentes del nivel inicial

## **Programa de actividades**

Ver abajo

## **Metodología de trabajo que se adoptará**

El curso incluye ocho encuentros presenciales. Cada uno de ellos contiene momentos de exposición por parte del docente y momentos de trabajo grupal de los participantes. Se propiciará el intercambio entre responsables del curso y los participantes a fin de poner en diálogo los contenidos previstos con las experiencias y saberes previos de los docentes como espacio de reflexión compartida.

El primer encuentro se refiere a las cuestiones conceptuales y teóricas. El último consiste en la socialización y devolución de los trabajos producidos por los participantes. Los seis encuentros restantes estarán referidos a un período específico de la historia de la educación argentina. En cada uno de ellos se abordarán las características propias de cada etapa. Por otro lado se prevé considerar en todos ellos la discusión de al menos una problemática vinculada con debates actuales en torno a la enseñanza de la lectura.

Cada uno de los encuentros estará a cargo de un investigador del programa HISTELEA Historia de la Lectura en Argentina. La coordinadora general asistirá a todos los encuentros presenciales a fin de asegurar la continuidad del curso en cuanto a temáticas abordadas y discusiones producidas en las clases. Las tutorías están a cargo de la coordinadora general y dos de los docentes/investigadores que dictan el curso.

Los materiales del curso incluyen bibliografía secundaria y fuentes primarias. Se complementará con material ampliatorio consistente en textos, fuentes primarias y material audiovisual.

La instancia de trabajo no presencial incluye la lectura de bibliografía y la resolución de consignas referidas a cada uno de los temas tratados. Se utilizará el campus virtual de la UNLu dado que la plataforma facilita el acceso a archivos en formato digital así como el intercambio entre los participantes y los tutores.

### Cronograma y responsables de cada actividad

Enc	Tema	Resp	Bibliografía obligatoria
1º	<p>Presentación. Cuestiones teóricas y conceptuales: la lectura como práctica social. Relaciones entre Lectura/escritura y tecnología de la palabra. Periodización de escenas de lectura en Argentina.</p> <p>Encuesta inicial.</p> <p>Indicaciones para el uso de la plataforma.</p>	Paula Spregelburd	<p>CUCUZZA, Rubén (2012), "Introducción", en Cucuzza – Spregelburd (dir.), <b>Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales</b>, Bs As., Editoras del Calderón</p> <p>Pp 9 a 49</p>
2º	<p>La escena de lectura catequístico-colonial. La lectura memorística. Las cartillas, catecismos y catones desde la colonia hasta la primera mitad del siglo XIX.</p>	Roberto Bottarini	<p>- CUCUZZA, H. (2012) "Leer y rezar en la Buenos Aires aldeana", en Cucuzza – Spregelburd (dir.), <b>Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales</b>, Bs As., Editoras del Calderón</p> <p>Pp 51 a 86.</p>
3º	<p>La escena de lectura normalista. La lectura expresiva. Las propuestas pedagógicas sobre la lectura y la escritura en el período de organización nacional</p>	Cristina Linares	<p>DE MIGUEL, Adriana (2012), "Escenas de lectura escolar. La intervención normalista en la formación de la cultura letrada moderna", en Cucuzza – Spregelburd (dir.), <b>Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales</b>, Bs As., Editoras del Calderón</p> <p>Pp 133 a 169.</p>

4º	<p>Primeras críticas a la escena de lectura normalista. Propuestas pedagógicas de la Escuela Nueva sobre la lectura en el período de entreguerras. “La didáctica de la libre expresión”. La experiencia de Luis Iglesias en la escuela rural unitaria de Tristán Suárez</p>	<p>Susana Vital</p>	<p>CARLI, Sandra (2004), “Escuela Nueva, cultura y política”, en BIAGINI, Hugo-ROIG, Arturo (directores), <b>El pensamiento alternativo en la Argentina del siglo XX</b>, Biblos, Buenos Aires.</p> <p>IGLESIAS, Luis, <b>Confieso que he enseñando</b></p> <p>6 fotocopias</p> <p>16 Fotocopias</p> <p>(22 totales)</p>
5º	<p>Crisis del normalismo y surgimiento de nuevas escenas de lectura durante los años ´60 y ´70. El impacto de las teorías críticas en educación. La educación dialógica y las propuestas de Paulo Freire</p>	<p>Paula Medela</p>	<p>VAZQUEZ, Silvia (1993) Cuando la educación hablaba de la revolución. Tendencias políticopedagógicas latinoamericanas de los sesenta y setenta. Cuadernos de Ciencias Sociales Nº 2; Universidad de Lomas de Zamora.</p> <p>FREIRE, Paulo, "Educación como práctica de la Libertad", selección de páginas.</p> <p>37 pág.</p> <p>Y 97 a 113.</p> <p>53 fotocopias totales.</p>
6º	<p>La desaparición de la escena de lectura normalista. El debate pedagógico sobre la lectura entre la dictadura y el período de recuperación</p>	<p>Rosana Ponce</p>	<p>CASTEDO, Mirta-TORRES, Mirta (2012), “Un panorama de las teorías de la alfabetización en América Latina durante las últimas décadas (1980-2010)”, en Cucuzza – Spregelburd</p>

	democrática.		(dir.), <b>Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales</b> , Bs As., Editoras del Calderón
7º	La escena de lectura digital. El impacto de la lectura y la escritura en soportes electrónicos y en la web en la escuela actual	Juan Balduzzi	SOMOZA RODRIGUEZ, Miguel (2012), "Los saberes letrados en la sociedad de la información. Lectura, soportes y ritmos sociales", en Cucuzza – Spregelburd (dir.), <b>Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales</b> , Bs As., Editoras del Calderón.
--	Recepción de trabajos	(Vía plataforma o mail)	
8º	Socialización de los trabajos, devolución y cierre del curso.  Encuesta final.	Paula Spregelburd y Cristina Linares	

Coordinación general del curso: Paula Spregelburd

Tutores: Cristina Linares, Juan Balduzzi y Paula Spregelburd

### Bibliografía de lectura obligatoria

- CUCUZZA, Rubén (2012), "Introducción", en Cucuzza – Spregelburd (dir.), **Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales**, Bs As., Editoras del Calderón.
- CUCUZZA, H. (2012) "Leer y rezar en la Buenos Aires aldeana", en Cucuzza – Spregelburd (dir.), **Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales**, Bs As., Editoras del Calderón.

- DE MIGUEL, Adriana (2012), “Escenas de lectura escolar. La intervención normalista en la formación de la cultura letrada moderna”, en Cucuzza – Spregelburd (dir.), **Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales**, Bs As., Editoras del Calderón.
- CARLI, Sandra (2004), “Escuela Nueva, cultura y política”, en BIAGINI, Hugo- ROIG, Arturo (directores), **El pensamiento alternativo en la Argentina del siglo XX**, Biblos, Buenos Aires.
- IGLESIAS, Luis (2004), **Confieso que he enseñado**, Papers Editores, Bs. As., capítulo 2: “De la palabra escrita a la libre expresión”.
- VAZQUEZ, Silvia (1992) “Cuando la educación pensaba en la revolución. Tendencias político-pedagógicas latinoamericanas de los sesenta y setenta”. **Cuadernos de Ciencias Sociales** N° 2; Universidad de Lomas de Zamora.
- FREIRE, Paulo, **La Educación como Práctica de La Libertad**. Ed. Siglo XXI, capítulo “Educación y Concienciación” .
- CASTEDO, Mirta- TORRES, Mirta (2012), “Un panorama de las teorías de la alfabetización en América Latina durante las últimas décadas (1980-2010)”, en en Cucuzza – Spregelburd (dir.), **Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales**, Bs As., Editoras del Calderón.
- SOMOZA RODRIGUEZ, Miguel (2012), “Los saberes letrados en la sociedad de la información. Lectura, soportes y ritmos sociales”, en Cucuzza – Spregelburd (dir.), **Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales**, Bs As., Editoras del Calderón.

## Evaluación

### Evaluación permanente al programa

Se prevé realizar un relevamiento del perfil de los inscriptos al curso a través de una encuesta inicial para indagar acerca de las motivaciones, intereses y necesidades planteadas por los participantes.

En el primer encuentro se propondrá el desarrollo de actividades de indagación de saberes previos de los docentes en relación con la temática propuesta. Durante las clases se propiciará el intercambio entre responsables del curso y los participantes a fin de poner en diálogo los contenidos previstos con las experiencias y saberes previos de los docentes como espacio de reflexión compartida.

El último encuentro incluye una evaluación conjunta del curso, tanto de los aportes producidos en los trabajos de los participantes como de la dinámica y

desarrollo del mismo. Se prevé la utilización de una encuesta anónima para relevar las evaluaciones individuales.

### **Evaluación de los participantes**

La participación en los encuentros presenciales será objeto de evaluación permanente.

Se hará un seguimiento de la participación en las actividades no presenciales a través de la plataforma de la universidad.

La acreditación requiere:

- 75 % de asistencia a los encuentros presenciales.
- Participación activa durante las clases presenciales y realización de todas las actividades no presenciales
- Aprobación de un trabajo final.

### **Síntesis CV Profesor 1:**

#### **Roberta Paula Spregelburd**

Licenciada y Profesora en Ciencias de la Educación (UNLu, 1992 y 1996 respectivamente) y Magíster en Política y Gestión de la Educación (UNLu, 2005).

Profesora Adjunta Ordinaria de Historia Social de la Educación (Departamento de Educación, UNLu) desde 2005.

Directora del programa de investigación “HISTELEA: Historia Social de la Enseñanza de la Lectura y la Escritura en Argentina”, Departamento de Educación, UNLu desde 2012. Codirectora del mismo programa entre 2007 y 2011.

Directora del proyecto “Accesos y Exclusiones a la Cultura Escrita en Argentina de mediados del siglo XX y comienzos del siglo XXI”, integrado al Programa HISTELEA, UNLu.

Codirectora del proyecto “Historia de Accesos y Exclusiones a la cultura escrita en la Argentina. Concepciones, políticas y prácticas. Entre la colonia y el siglo XXI”. PICTO UNNE- FONCyT (2013-2015).

Integrante del proyecto “RELEE: Redes de Estudios en Lectura y Escritura” (RELEE I dirigido por Rubén Cucuzza y Teresa Artieda, 2007; RELEE II dirigido

por Rubén Cucuzza y Teresa Artieda 2009-2011 y RELEE III dirigido por Teresa Artieda, (2011-2012).

Integrante del proyecto “Estrategias Político-Educativas Populistas en América Latina durante la primera mitad del siglo XX: Perón, Vargas, Cárdenas”, dirigido por el Profesor Héctor Rubén Cucuzza, PIA-Conicet-UNLu. (1993-1996)

Becaria de investigación (Unlu) en las categorías de iniciación (200-2002) y perfeccionamiento (2002-2004).

Publicaciones:

Libros:

- Cucuzza, Héctor Rubén (Dir)- Spregelburd, Roberta Paula (Co-dir)(2012), **Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales**, Bs As., Editoras del Calderón. ISBN 978-987-24602-3-5

- Bottarini, Roberto – Spregelburd, Roberta Paula (coord.) (2009), **La alfabetización de un siglo a otro: desafíos y tendencias**, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.

- Linares, María Cristina- Spregelburd, Roberta Paula (coord.) (2009), **La lectura en los manuales escolares. Textos e imágenes**, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.

Capítulos de libros:

- “Escenas de lectura en el contexto de expansión de la cultura escrita en la segunda mitad del siglo XX” (2012), en Cucuzza, Héctor Rubén- Spregelburd, Roberta Paula, **Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales**, Bs As., Editoras del Calderón.

- “Escenas de lectura en libros de primer grado en Argentina. 1900-1945”, en Linares, María Cristina- Spregelburd, Roberta Paula (coord.) (2009), **La lectura en los manuales escolares. Textos e imágenes**, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján. Incluido en la Biblioteca Virtual “Lectura y escritura en los manuales escolares. Textos e imágenes”, Proyecto RELEE. 2007 [http://hum.unne.edu.ar/investigacion/educa/web\\_relee/inicio.htm](http://hum.unne.edu.ar/investigacion/educa/web_relee/inicio.htm)

- “Yo aprendí a leer con el libro «Upa!»” (en colaboración con Susana Vital), en Roberto Bottarini y Roberta Paula Spregelburd (coord.) (2009), **La alfabetización de un siglo a otro: desafíos y tendencias**, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.

- Esta carta te guiará hacia El Análisis de escenas de lectura en «Cartas a Gente Menuda», de Constancio C. Vigil” (en colaboración con Susana Vital), en Linares, María Cristina- Spregelburd, Roberta Paula (coord.) (2009), **La lectura**

en los manuales escolares. **Textos e imágenes**, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján. Incluido en la Biblioteca Virtual “Lectura y escritura en los manuales escolares. Textos e imágenes”, Proyecto RELEE. 2007 [http://hum.unne.edu.ar/investigacion/educa/web\\_relee/inicio.htm](http://hum.unne.edu.ar/investigacion/educa/web_relee/inicio.htm)

- “Qué se puede leer en la escuela? El control estatal del texto escolar (1880-1916)”, en CUCUZZA, H. R. (dir.)- PINEAU, P. (codir.), **Para una historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Del catecismo colonial a La Razón de mi Vida**, Miño y Davila, 2002. ISBN 84-95294-36-2. Pág. 149 a 176. Revisado para su inclusión en Cucuzza, Héctor Rubén- Spregelburd, Roberta Paula (2012) **Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales**, Bs As., Editoras del Calderón.

- “De los Apeninos a los Andes: las lecturas de «Corazón» en la escuela argentina”, en CUCUZZA, H. R. (dir.)- PINEAU, P. (codir.), **Para una historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Del catecismo colonial a La Razón de mi Vida**, Miño y Davila, 2002. ISBN 84-95294-36-2. Pág. 229 a 251. Revisado para su inclusión en Cucuzza, Héctor Rubén- Spregelburd, Roberta Paula (2012), **Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales**, Bs As., Editoras del Calderón.

- “La enseñanza técnica en el nivel primario: Las Misiones Monotécnicas. Análisis de un caso en Luján”, en CUCUZZA, R. (Dir.), **Estudios de Historia de la Educación durante el primer peronismo. 1943-1955**, Ed. Libros del Riel, 1997. ISBN 987-96284-0-3. Pág. 359 a 399.

Revistas con referato:

- “Escenas de lectura en libros de primer grado en Argentina (1900.1945)” (2008), en **Leitura: Teoria & Pratica**, revista semestral da Associação de leitura do Brasil Año 26 No 51, Campinas, Brasil, pp. 51-59, ISSN 0102-387X.

- “Norme, transgression et anomie : trois moments dans l'histoire de la lecture en Argentine” (2007), en colaboración con Rubén Cucuzza, en **Paedagogica Historica**, International Journal of the History of Education, Gent, Vol. 43 N° 5, pp. 685-699. ISSN 0030-9230.

Otros:

- Dos entradas temáticas tituladas “Libreta sanitaria” y “Misión Monotécnica” respectivamente, incluidas en Amaral, Samuel- Barry, Carolina, **Diccionario del peronismo 1943/1955**, Universidad Nacional de Tres de Febrero. En preparación. Contrato firmado el 9 de diciembre de 2010.

## Síntesis CV Profesor 2:

### María Cristina Linares

Maestra Normal Nacional, Profesora Nacional de Educación Física, Licenciada en Ciencias de la Educación (UNLu), Magíster en Política y Gestión de la Educación (UNLu) y Doctora de la Universidad Nacional de Luján, con orientación en Ciencias Sociales y Humanas.

JTP ordinaria de Historia Social de la Educación (UNLu), JTP de Teorías de la Educación y la Educación Física (UNLu) y curadora del Museo de las Escuelas.

Categorizada III en el programa de Incentivos a Docentes Investigadores, Ministerio de Educación.

Ha participado en los siguientes proyectos de investigación:

- "HISTELEA: Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Del Catón catequístico al ordenador", UNLu, dirigida por el Prof. Héctor Rubén Cucuzza y el Dr. Pablo Pineau, Departamento de Educación, UNLu. 1997- 2003

- "HISTELEA II". Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina: Profundizaciones en la segunda mitad del siglo XX, UNLu, dirigida por el Prof. Héctor Rubén Cucuzza y el Dr. Pablo Pineau, Departamento de Educación, UNLu. 2005- 2007

- Proyecto "RELEE (Redes de Estudios en Lectura y Escritura)" dirigido por Prof. Rubén Cucuzza y Mg. Teresa Artieda, UNLu-UNNE- PPUA- SPU. Otras instituciones participantes: Universidad Ort URUGUAY; Faculdade de Educação da Universidade Federal de Minas Gerais BRASIL; Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP); Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia de Madrid, desarrollado durante 2007.

- "HISTELEA III". Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina: Accesos y exclusiones a la cultura escrita en la Argentina de mediados del Siglo XX y comienzos del Siglo XXI", dirigido por Prof. Rubén Cucuzza y Mg. Paula Spregelburd, UNLu, 2011-2014.

- "Historia de Accesos y Exclusiones a la cultura escrita en la Argentina. Concepciones, políticas y prácticas. Entre la colonia y el siglo XXI". PICTO UNNE- FONCyT, dirigido por Mg Teresa Artieda y Mg Paula Spregelburd (2013-2015).

- Proyecto ALFA "Base de datos y biblioteca virtual de manuales escolares europeos y latinoamericanos". Código: 11-0441-A. Fechas: 2005-2006 Directora: Gabriela Ossenbach. Entidad de primer nivel: Otros: Comunidad Europea.

- Directora del Proyecto “Accesos y Exclusiones a la Cultura Escrita desde mediados del siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX en el espacio territorial bonaerense”, UNLu, en proceso de aprobación.
- Becaria de investigación (UNLu) en la categorías “iniciación” (2002-2004), “perfeccionamiento” 2004-2006) y “formación superior” (2006-2008).

Publicaciones:

- ARTIEDA, T., CUCUZZA, R. y LINARES, C. (2006) La invención de la nación argentina en los libros de lectura de escuela primaria (1873/1930) Bibliotecas Virtuales, Berlanga del Duero, Soria, España.

<http://redalfa.estudiantesunlu.com.ar/impresiones/argentinatxtprint.html>

- LINARES, María Cristina (2007) ABECEDARIOESCOLAR, historia de objetos y prácticas, Buenos Aires, Museo de las Escuelas, Impreso por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- LINARES, María Cristina y SPREGELBURD Roberta Paula (coord.), (2008) La lectura en los manuales escolares. Textos e imágenes, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.
- LINARES, María Cristina, colaboración STORINO, Silvia (2010) Llegar a ser Alumno. Revista Explora / Pedagogía. Ministerio de Educación de la Nación. Versión digital: <http://explora.educ.ar/wp-content/uploads/2010/04/PEDAG02-Llegar-a-ser-alumno.pdf>
- LINARES, M.C. y SPREGELBURD, P.R. (2011) El control de la lectura. Los textos escolares bajo la supervisión del Estado Nacional (1880-1970) Versión digital: <http://www.histelea.unlu.edu.ar/pdf/Linares.pdf>
- ALDEROQUI, Silvia y LINARES, M.C. (2012) Los visitantes como patrimonio. El Museo de las Escuelas, primeros 10 años. Buenos Aires, Ministerio de Educación GCBA.

Capítulos de libros:

- “Nacimiento y trayectoria de una nueva generación de libros de lectura escolar: "El Nene" (1895-1956)” p. 177 a 212 en: *Para una Historia de la Enseñanza de la Lectura y Escritura en Argentina. Del catecismo colonial a La Razón de mi Vida*, (2002) (director) CUCUZZA, Rubén (co-dir) PINEAU, Pablo, ISBN: 950-9467-92-8. Buenos Aires, Miño y Dávila Editores.
- “Ley Láinez, la discusión por el “mínimum” p. 35-46 en: *A cien años de la Ley Láinez*, (2007) Buenos Aires, Sociedad Argentina de Historia de la Educación y Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- “Las editoriales a fines del siglo XX y su impacto en los libros de lectura” en BOTTARINI, Roberto y SPREGELBURD Roberta Paula (coord.), *La alfabetización de un siglo a otro: desafíos y tendencias* (2009), Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.
- “El libro de lectura a fines del siglo XX en la Argentina” en María Cristina LINARES – Roberta Paula SPREGELBURD (coord.), *La lectura en los*

manuales escolares. Textos e imágenes, (2009) Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.

-“Los museos pedagógicos centenarios y los museos de la escuela actuales: dos concepciones diferentes” en *Actas del I Encuentro Iberoamericano de Museos Pedagógicos e Museólogos da Educación*, Xunta de Galicia, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. C 3859-2008. (p.241-252)

“El Museo de las Escuelas: un espacio en construcción” en RUIZ BERRIO, Julio (Ed.) *El patrimonio histórico-educativo: Su conservación y estudio* (2010) Madrid, Biblioteca Nueva, Museo de Historia de la Educación Manuel B. Cossío.

-“Nacimiento y trayectoria de una nueva generación de libros de lectura escolar: «El Nene» (1895-1956)” y “El control de la lectura. Las reglamentaciones sobre los libros de lectura en la Argentina (1940-1970)” en - CUCUZZA, Héctor Rubén- SPREGELBURD, Roberta Paula (dir.), (2012) *Historia de la Lectura en Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales*, Editoras del Calderón.

Artículos en revistas con referato:

-“El libro de visitantes del *museo de las escuelas*: un diálogo entre narrativas” (2005) en colaboración con SILVIA ALDEROQUI Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales, Revista de Investigación N°4 Universitat Autònoma de Barcelona. Institut de Ciències de l'Educació. España (p. 117 a 128)

-“El Museo de las Escuelas. Problemas teórico-metodológicos” (2006) en Revista Educación y ciudad del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, Idep, Colombia (p.134 a 146)

-“Posibles itinerarios y recepciones del método intuitivo en la Argentina (1880-1910)” en *Del prudente Saber y el máximo posible de Sabor*. Facultad de Ciencias de la Educación. UNER, Paraná, Argentina (p.8 a 26)

Y varios artículos en revistas sin referato.

Recibió el 2° premio en la categoría de “Investigadores en formación” en el concurso nacional “A 100 años de la Ley Láinez” por el trabajo: LEY LAINEZ, la discusión por el “mínimun” otorgado por la Sociedad Argentina de Historia de la Educación, 11 de noviembre de 2005, El Rodeo, Catamarca.

Se le ha otorgado el Reconocimiento por su labor en el Quinto Congreso Regional de Educación. RECONOCIMIENTO “Haciendo huella” otorgado por: CEIEC-CATEDRA UNESCO Hurlingham. (13 de septiembre de 2006)

Ganadora en el concurso por becas en la Convocatoria 2007 a Investigadores y Especialistas en Artes y en Conservación y Restauración del Patrimonio. Secretaría de Cultura de la Nación. Programa de Becas y Ayudas. Beca otorgada para participar “I Encuentro Iberoamericano de Museos Pedagógicos y Museólogos de la Educación”, Santiago de Compostela, España (20 al 22 de febrero de 2008) con la ponencia: “Los Museos Pedagógicos centenarios y los Museos de la Escuela actuales: dos concepciones institucionales diferentes.”

Ha dictado Conferencias en distintos ámbitos nacionales e internacionales sobre Historia de la Educación, Museos Pedagógicos y de Educación.  
Es miembro fundador de la Sociedad Argentina de Historia de la Educación.

### **Síntesis CV Profesor 3:**

#### **Roberto Aníbal Bottarini**

Profesor en Historia (UNLu, 1992). Maestría en Ciencias Sociales con mención en Historia (UNLu) (en curso).

Profesor Adjunto Ordinario de Historia Social de la Educación (Dto de Educación, UNLu). Profesor Asociado de la Universidad Nacional de José C. Paz.

Ha participado de los siguientes proyectos de investigación:

-Codirector del proyecto “Alfabetización de adultos, campañas nacionales de alfabetización y cultura política: el caso de la administración Illia”, Programa HISTELEA, dirigido por el Profesor Rubén Cucuzza (2007-2009).

-Integrante del Programa de investigación “HISTELEA: Historia Social de la Enseñanza de la Lectura y la Escritura en Argentina”, Departamento de Educación, UNLu (desde 1997 a la actualidad).

- Investigador del proyecto “Historia de Accesos y Exclusiones a la cultura escrita en la Argentina. Concepciones, políticas y prácticas. Entre la colonia y el siglo XXI”. PICTO UNNE- FONCyT, dirigido por Mg Teresa Artieda y Mg Paula Spregelburd (2013-2015).

-Investigador del proyecto “Accesos y Exclusiones a la Cultura Escrita en Argentina de mediados del siglo XX y comienzos del siglo XXI”, integrado al Programa HISTELEA dirigido por Prof. Rubén Cucuzza y Mg. Roberta Paula Spregelburd, UNLu. (2011-2014).

- Investigador del proyecto "HISTELEA II". Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina: Profundizaciones en la segunda mitad del siglo XX, UNLu, dirigida por el Prof. Héctor Rubén Cucuzza y el Dr. Pablo Pineau, Departamento de Educación, UNLu. (2005- 2007).

- Investigador del proyecto "HISTELEA: Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Del Catón catequístico al ordenador”, UNLu, dirigida por el Prof. Héctor Rubén Cucuzza y el Dr. Pablo Pineau, Departamento de Educación, UNLu. (1997- 2003)

- Investigador del proyecto “RELEE: Redes de Estudios en Lectura y Escritura” (RELEE I dirigido por Rubén Cucuzza y Teresa Artieda, 2007; RELEE II dirigido

por Rubén Cucuzza y Teresa Artieda 2009-2011 y RELEE III dirigido por Teresa Artieda, 2011-2012).

- Investigador del proyecto “Estrategias Político-Educativas Populistas en América Latina durante la primera mitad del siglo XX: Perón, Vargas, Cárdenas”, dirigido por el Profesor Héctor Rubén Cucuzza, PIA-Conicet-UNLu. (1993-1996)
- Integrante del equipo de investigadores de la Dirección de Investigación y Prospectiva Educativa, DGCyE, La Plata, Buenos Aires. 2007.

Antecedentes en capacitación docente:

2009. Conferencia **La alfabetización en contextos de diversidad cultural y lingüística**, en el Seminario de Postgrado *Alfabetización, Inclusión Social y Cultura Escrita. Para una historia del acceso a los saberes letrados en Argentina*, dictado en el marco del Programa HISTELEA, Proyecto RELEE, auspiciado por la Dirección Provincial de Educación Superior y Capacitación Educativa de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, UNLu, Buenos Aires, 9 de octubre.

2005-7 y 2009-10. Integrante de la *Escuela de Capacitación Docente CePA, Centro Pedagogías Anticipación, de la Ciudad de Buenos Aires*, Núcleo Currículum, Saberes y Conocimiento Escolar, **Subnúcleo Formación Ética y Ciudadana**.

2005-6. Integrante del **Equipo Técnico Regional** (ETR, Región 8), para el Área de Historia, Nivel Polimodal / EGB3, Provincia de Buenos Aires.

Dictado, entre otros, de los siguientes cursos, talleres y seminarios:

1994. Dictado del “**Curso de Historia Argentina para Docentes del Nivel Primario**”, realizado en conjunto con el Profesor Sergio Cercós durante el segundo cuatrimestre del año, organizado por el *Centro de Investigaciones Educativas (CIE) de Merlo*, Pcia. de Buenos Aires, con un total de 96 hs. cátedra, en el marco del *Programa Nacional de Formación Docente*.

1998. Dictado del **Curso de Capacitación Docente**, organizado por la *Red Federal de Capacitación Docente Contínua y la Universidad Nacional de Luján*, en el *CIE de Moreno, San Miguel y Chacabuco*, Pcia. de Bs. As.

2005. Dictado del **Curso Maestros y Profesores enseñando Historia: “La formación de los Estados Nacionales”**, para docentes de nivel Polimodal y EGB 3, realizado en los CIE de Morón, Ituzaingó y Merlo, con un total de 40 hs. reloj cada uno.

2006. Dictado del **Seminario Maestros y Profesores enseñando Historia, “Situaciones y perspectivas de su enseñanza”**, para docentes de Polimodal y EGB 3, realizado en el CIE de Merlo, con un total de 40 hs. reloj.

Publicaciones:

1997. **Estrategias político-educativas peronistas: el caso de los agregados obreros**, en Cucuzza Héctor Rubén (dirección) *Estudios de Historia de la Educación durante el primer Peronismo (1943-1955)*, Buenos Aires, Editorial Los Libros del Riel.

2002. **Leer, escribir, votar: la conflictiva definición del currículum ciudadano**, en Cucuzza Héctor Rubén (dir.) y Pineau Pablo (codir.) *Para una historia de la enseñanza de la lectura y escritura en Argentina. Del catecismo colonial a La Razón de mi Vida*, Buenos Aires, Miño y Dávila Editores/UNLu.

2009. Spregelburd Paula y Bottarini Roberto (coord.), **La alfabetización de un siglo a otro: desafíos y tendencias**, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.

2009. **El adulto analfabeto, entre la niñez y la barbarie**, en Linares María Cristina y Spregelburd Roberta Paula (coord.), *La lectura en los manuales escolares. Textos e Imágenes*, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.

2009. **El “Vocabulario”: método y formación de la ciudadanía en la alfabetización de adultos**, en colaboración con Medela Paula, en Spregelburd Paula y Bottarini Roberto (coord.), *La alfabetización de un siglo a otro: desafíos y tendencias*, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.

2010. **La escuela y el premio. El programa ilustrado de Manuel Belgrano**, en *Educación y procesos de emancipación*, Número monográfico de la revista interuniversitaria *Historia de la Educación* (Salamanca) para conmemorar el Bicentenario de las Independencias Latinoamericanas en 2010.

2012. **Leer, escribir, votar: la conflictiva definición del currículum ciudadano**, en Cucuzza Héctor Rubén y Spregelgurd Roberta Paula (coord.) *Para una historia de la enseñanza de la lectura y escritura en Argentina. Del catecismo colonial a La Razón de mi Vida*, Buenos Aires, Libros del Calderón.

2012. **Alfabetización de adultos y sujetos políticos. (circa 1960-1970)**, en Cucuzza Héctor Rubén (dir.) y Spregelburd Roberta Paula (coord.) *Para una historia de la enseñanza de la lectura y escritura en Argentina. Del catecismo colonial a La Razón de mi Vida*, Buenos Aires, Libros del Calderón.

2012. “La Campaña de alfabetización de adultos en el gobierno Illia (1963-1966)”, en **Anuario de Historia de la Educación**, , revista científico académica

de la Sociedad Argentina de Historia de la Educación (SAHE), Núcleo Básico de Revistas Científicas de CONICET, aceptado para su publicación 4-6/2012.

Otras Publicaciones:

2007. **La educación ciudadana en el vendaval político argentino**, en Schujman Gustavo y Siede Isabelino (comp.) *Ciudadanía para armar. Aportes para la formación ética y política*, Buenos Aires, Editorial Aique.

2011. **Capítulo 3: El Estado y Capítulo VI: Participación y organización política**, en Siede Isabelino *Política y Ciudadanía*, Buenos Aires, Editorial Estrada.

#### **Síntesis CV Profesor 4:**

##### **Susana Noemí Vital**

Profesora en Ciencias de la Educación (UNLP, 1980). Maestra Normal Superior (ISFD N° 9 de La Plata, 1982). Especialista en Ciencias Sociales con mención en Currículum y Prácticas Escolares (FLACSO. San José de Costa Rica, 2007). Diploma Superior en Ciencias Sociales con mención en Currículum y Prácticas Escolares (FLACSO Argentina, 2004).

Profesora Adjunta de Teorías de la Educación y de Historia Social de la Educación (UNLu).

Capacitadora docente a cargo de la Dirección del CIIE de Navarro (prov. de Bs. As.).

Jefa de Área del Instituto Superior de Formación Docente N°141 de Luján. Profesora de diferentes asignaturas de nivel terciario desde 1987 hasta la actualidad.

Coordinadora del Proyecto Fondo Bibliográfico Luis Fortunato Iglesias. Colección especial de la Biblioteca de la Universidad Nacional de Luján, actividad de extensión del programa HISTELEA.

Fue Inspectora de la Región X (Provisional). Sede Mercedes, con extensión a Suipacha. Cargo al que accede por concurso. 2010-2012.

Participó en la elaboración del diseño Curricular de la Formación Docente de la Provincia de Buenos Aires. Área de Sociopolítica. 2007.

Ocupó diferentes cargos docentes y directivos en el nivel medio de la Provincia de Buenos Aires.

Antecedentes en capacitación docente:

- Tutora del Seminario Alfabetización, Inclusión Social y Cultura Escrita, Dirección Provincial de Educación Superior de la Provincia de Buenos Aires, Universidad Nacional de Luján/Red IPARC/, Buenos Aires, setiembre/noviembre de 2009.
- Capacitadora de la Dirección de Capacitación de la DGCyE. Integrante del Equipo Técnico Regional. Región X. Área de Ciencias Sociales. Inicial. EPB y Adultos. Concurso de antecedentes y oposición. 2005- 2010.
- Asistencia Técnica, miembro de ETR Región 10 CIE San Andrés de Giles. 14 de mayo de 2008.
- Capacitadora. Organismo Oferente: Dirección General de Cultura y Educación- Dirección de Curriculum y Capacitación Educativa. Proyecto: Maestros y Profesores enseñando Ciencias Sociales en el Nivel Inicial. Problemas de la Enseñanza.60 horas Cátedras-Proy.16NC/05 (BA-48755-24330) Nivel Inicial. Área: Ciencias Sociales Resolución 238/05. Horas reloj: 40. Tipo de cursado: Presencial. 2006- 2007
- Capacitadora. Proyecto de Capacitación para Directivos de la Pcia. de Bs. As. “Directores, sujetos claves para el mejoramiento de la gestión y la calidad de la educación”. Convenio: Dirección Gral. de Cultura y Educación y Universidad Nacional de 3 de Febrero, Universidad Nacional de Lomas de Zamora, Universidad Nacional de La Matanza y Universidad Nacional de Lanús. Sede: Tigre. Marzo- Julio de 2001.
- Co-coordinadora. Proyecto de actualización e intercambio “Aportes para la construcción de un nuevo modelo de gestión”. Destinado a equipos directivos y de supervisión de los Centros Educativos Complementarios de la Región IX. Mercedes. Dirección de Psicología y Asistencia Social Escolar. 30 Hs. 2001.
- Coordinadora y evaluadora de proyectos de capacitación del personal técnico y profesional del departamento de Docencia e Investigación de la Colonia Nacional “Dr. Manuel A. Montes de Oca”, Ministerio de Salud de la Nación. Torres, Luján. Enero- Julio de 2001.
- Capacitadora Dirección de Cultura y Educación. Dirección Provincial de Educación Superior, Formación y Capacitación Docente Continua. Trayecto Formativo para equipos de Orientación Escolar. “Condiciones Socio-culturales de las Trayectorias Escolares: Hacia una perspectiva del diagnóstico y las estrategias de intervención”. Chivilcoy. 2000.
- Capacitadora. Cursos de capacitación docente para 3er Ciclo E.G.B. Espacio de la Fundamentación. Convenio Dirección Gral. de Cultura y Educación Pcia. de Bs. As. y U.T.N. Regional Delta. Sedes: Zárate- Campana. 2000.

- Capacitadora. Curso para Docentes 3er ciclo, E.G.B. Espacios de Fundamentación y Práctica. UNLu y Dirección Gral. de Cultura y Educación. Pcia. de Bs. As. RFFDC. Sedes: Moreno, C. de Areco y Luján. 1998-2000.
- Capacitadora Circuito "C". Red Federal de Formación Docente Continua. Curso "Cómo planificar y evaluar en la escuela actual". Instituto Superior de Formación Docente N°23, Luján. 1997.
- Docente del Curso de Post Grado "Pedagogía Psicológica: Servicios psicopedagógicos en las escuelas primarias". Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Octubre de 1982. Duración: 12 hs reloj.

#### Antecedentes en investigación:

- Integrante del programa de investigación HISTELEA: Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura (director: Prof. Héctor Rubén Cucuzza) Departamento de Educación, Universidad Nacional de Luján. Diciembre de 2008 y continúa.
- Integrante del proyecto "Accesos y exclusiones a la cultura escrita en la Argentina de mediados del siglo XX y comienzos del siglo XXI", perteneciente al programa HISTELEA dirigido por Prof. Rubén Cucuzza y Mg. R. Paula Spregelburd, Departamento de Educación, Universidad Nacional de Luján. 2011 y continúa.
- Integrante del proyecto RELEE III. Redes de Estudios en Lectura y Escritura, dirigido por Mg. Teresa Artieda, Programa de Promoción de la Universidad Argentina, Secretaría de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2010 y continúa.
- Integrante del proyecto RELEE II. Redes de Estudios en Lectura y Escritura, dirigido por Prof. Rubén Cucuzza y Mg Teresa Artieda Programa de Promoción de la Universidad Argentina, Secretaría de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2009- 2010.
- Integrante del proyecto RELEE. Redes de Estudios en Lectura y Escritura, dirigido por Prof. Rubén Cucuzza y Mg Teresa Artieda, Programa de Promoción de la Universidad Argentina, Secretaría de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2007-2008.
- Integrante del proyecto "Continuidades y rupturas en las prácticas escolares de lectura y escritura. perteneciente al programa HISTELEA. Departamento de Educación, Universidad Nacional de Luján. 2007. 2009 Aprobado por disposición del CDDE N°188-08.
- Integrante del proyecto "La intervención pedagógica en los proyectos de formación de la universidad. El caso de la Universidad Nacional de Luján"

dirigido por la Lic. María Adelaida Benvegnú. Departamento de Educación. Universidad Nacional de Luján. Noviembre de 2006 y continúa. Disposición del Consejo Directivo Departamental del Departamento de Educación 089/06.

- Integrante del Proyecto de Investigación "HISTELEA II". Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina: Profundizaciones en la segunda mitad del siglo XX", a cargo del Equipo de Historia Social de la Educación, División Socio-Histórico-Política, UNLu, dirigida por el Prof. Héctor Rubén Cucuzza y el Dr. Pablo Pineau, Departamento de Educación, Universidad Nacional de Luján. Aprobado por disposición del CDDE N° 001-05, del 10 de febrero de 2005. 2004-2007.

- Integrante del proyecto de investigación: "El sentido común del Maestro". Director: José Tamarit. Depto. de Educación, Universidad Nacional de Luján. 1996 – 2002. Los resultados del proyecto fueron publicados en "El sentido común del maestro" de José Tamarit, Miño y Davila editores. Buenos Aires. 2002.

- Integrante del Equipo Intermedio de Investigación de la Dirección de Educación Superior de la Región IX. Dirección Gral. de Escuelas y Cultura. 1996 a 1998.

- Integrante del equipo de investigación del sub-proyecto N° 9 "Evaluación y mejoramiento de la calidad de la educación en el Nivel Medio de enseñanza". Directores: Dr. Pedro Lafourcade y Lic. Marta Teobaldo. Ministerio de Educación y Justicia de la Nación y Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Función: Coordinar acciones institucionales previstas en el sub-proyecto y asistir a las escuelas en las distintas etapas de ejecución del mismo. Actuar como miembro de enlace entre el proyecto y las instituciones, elaborar informes y coordinar seminarios. Ministerio de Educación de La Nación. Año: 1989-90

- Integrante del proyecto de Investigación "La crisis laboral docente" de Mariano y Patricio Narodowski. 1989. Los resultados del proyecto fueron publicados en "La crisis laboral docente" de Mariano y Patricio Narodowski, editado en el Centro Editor de América Latina 1989.

- Integrante del proyecto de investigación "La carrera de Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional de La Plata durante el período 1975-1983" Universidad Nacional de La Plata. Directora Prof. Julia Silber.

Publicaciones:

- "Yo aprendí a leer con el libro 'Upa'" (en colaboración con Roberta Paula Spregelburd), en Roberto Bottarini y Roberta Paula Spregelburd (coord.)(2009), **La alfabetización de un siglo a otro: desafíos y tendencias**, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján.

- “Esta carta te guiará hacia El. Análisis de escenas de lectura en ‘Cartas a Gente Menuda’, de Constancio C. Vigil” (en colaboración con Roberta Paula Spregelburd), en Linares, María Cristina- Spregelburd, Roberta Paula (coord.) (2009), **La lectura en los manuales escolares. Textos e imágenes**, Imprenta de la Universidad Nacional de Luján. Incluido en la Biblioteca Virtual “Lectura y escritura en los manuales escolares. Textos e imágenes”, Proyecto RELEE. 2007 [http://hum.unne.edu.ar/investigacion/educa/web\\_relee/inicio.htm](http://hum.unne.edu.ar/investigacion/educa/web_relee/inicio.htm)

## Síntesis CV Profesor 5:

### Juan Balduzzi

Licenciado y Profesor en Historia. Facultad de Filosofía y Letras (UBA, 1998 y 2002 respectivamente).

Ayudante de primera de Historia Social de la Educación, Dto de Educación (UNLu). (2004 a la actualidad).

Integrante de la Secretaría de Educación y Cultura del Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de la Provincia de Buenos Aires (SUTEBA)

Fue colaborador en la Cátedra de Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Titular: Prof. Adriana Puiggrós. (sin nombramiento) (1987-1988)

Ha participado de los siguientes **proyectos de investigación**:-2013 a la actualidad. Integrante del Proyecto de Investigación “Accesos y exclusiones a la cultura escrita desde mediados del siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX en el espacio territorial bonaerense” (Dir. María C. Linares – Co dir.: Roberto Botarrini), integrado al Programa HISTELEA, (presentado para su aprobación, actualmente se encuentra en período de evaluación).

-2012 a la actualidad. Integrante del Proyecto de Investigación: Historia de accesos y exclusiones a la cultura escrita en la Argentina. Concepciones, políticas y prácticas. Entre la Colonia y el siglo XXI” (PICT-O 2011-0224-UNNE-FONCyT-Res.Nº300/12)”. Proyecto desarrollado en colaboración UNLU-UNNE.

-2007 a la actualidad – Integrante del programa de investigación *HISTELEA: Historia de la enseñanza de la lectura y la escritura* (director: Prof. Héctor Rubén Cucuzza) Departamento de Educación, Universidad Nacional de Luján. Aprobado por disposición del CDDE Nº 188-08, 5 de diciembre de 2008. Actualmente, desarrollando una línea de investigación sobre el proceso de constitución del aula graduada – siglos XVIII y XIX -, considerando su relación con la enseñanza de la lectura y la escritura, en el marco del proyecto *Accesos*

y exclusiones a la cultura escrita en la Argentina de mediados del siglo XX y comienzos del siglo XXI, integrado al programa HISTELEA, (dir: Héctor Rubén Cucuzza- R. P. Spregelburd). Departamento de Educación, Universidad Nacional de Luján. Aprobado por disposición del CDDE N° 013/11 de 31 de marzo de 2011.

-1985-1988 Auxiliar de investigación. Equipo de investigación del Programa Alternativas Pedagógicas y Prospectiva Educativa Para América Latina (APPEAL), Programa patrocinado por la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto de Sociología. Universidad de Buenos Aires. Dirección: Dra. Adriana Puiggrós.-2007-2009. Coordinación de investigación sobre el presupuesto de la provincia de Buenos Aires.-Instituto de Investigaciones, Estudios y Formación. Central de los Trabajadores Argentinos (CTA). Provincia de Buenos Aires.-2005 y 2006. Coordinación de investigación sobre la historia del Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de la Provincia de Buenos Aires (SUTEBA).-1997 a 2005. Desarrollo de diversas investigaciones sobre situación educativa en la provincia de Buenos Aires -coordinación del área en un lapso- (SUTEBA) -2000-2007 Como integrante del Instituto de Investigaciones Pedagógicas "Marina Vilte" de CTERA, ha realizado coordinado y desarrollado diversas investigaciones.

#### Publicaciones

#### Libros:

-Vázquez, Silvia; Balduzzi, Juan. De apóstoles a trabajadores. Historia de las luchas sindicales docentes 1957-1973. Buenos Aires, CTERA, 2000.-Puiggrós, Adriana; José, Susana; Balduzzi, Juan. Hacia una pedagogía de la imaginación para América Latina. Buenos Aires, Contrapunto, 1988, 371 p. Cuadernillos:

-Balduzzi, Juan; Barreda, Mariano; Priotto, Guillermo. *Recuperar lo nuestro*. Buenos Aires, CTERA, 2013.

-Desigualdad y exclusión educativa en el "Tercer Ciclo" de la Provincia de Buenos Aires. Buenos Aires, SUTEBA, Cuadernos de Informes e investigaciones Nro. 2, febrero 2002.-Suarez, Marta; Balduzzi, Juan. La implementación del octavo año en las escuelas bonaerenses. Buenos Aires, SUTEBA, Cuadernos de Informes e investigaciones Nro. 1, marzo 1999.-Balduzzi, Juan; Finnegan, Florencia; Pagano, Ana. La educación de jóvenes y adultos en debate. Buenos Aires, CTERA/IDEAS, Serie educación de Jóvenes y Adultos, No 2, 1995.

#### Fichas para docencia (inéditas):

-Los hombres, antes de la escritura. Ficha de Cátedra. Historia Social de la Educación I - UNLU. Marzo 2010, 24 p. (mimeo)-Cronología sobre la constitución del sistema educativo y contexto político en Francia. Ficha

deCátedra. Historia Social de la Educación I - UNLU -. Mayo 2011, 3 p.  
(mimeo)

Publicaciones como documentalista en educación:

-Aldini, Cristina; Rodríguez, Lidia; Juan Balduzzi. "Bibliografía Argentina en Educación. 1982-1987". Buenos Aires, CIPES, 1989.-Aldini, Cristina; Rodríguez, Lidia; Juan Balduzzi. "Bibliografía Argentina en Educación Preescolar". Buenos Aires, CIPES, 1989.-Aldini, Cristina; Rodríguez, Lidia; Juan Balduzzi. "Directorio Argentino de Educación Preescolar". Buenos Aires, CIPES, 1989.

Artículos:

- "Investigación, difusión, método, política. Preguntas y reflexiones sobre los usos del pasado", 2014, 19 p. (Inédito: para ser incluido en un material de EDEFYL. Editorial De Estudiantes de Filosofía Y Letras).

- *Petróleo en Argentina. Breve línea histórica de la producción desde sus inicios hasta la privatización de YPF.* En: Balduzzi, Juan; Barreda, Mariano; Priotto, Guillermo. Recuperar lo nuestro, Buenos Aires, CTERA, 2013, pp. 2013)- *La Asamblea del Año XIII*, 2013, 6 p. En: <http://www.suteba.org.ar/la-asamblea-del-ao-xiii-un-hito-importante-y-necesario-10074.html#>

- *La batalla de Salta*, 2013, 7 p. En: [http://www.suteba.org.ar/bicentenario-de-la-batalla-de-salta-\(incluye-material-didctico\)-10140.html](http://www.suteba.org.ar/bicentenario-de-la-batalla-de-salta-(incluye-material-didctico)-10140.html)

- *Algunas notas sobre historia del movimiento obrero, 1983-1992.* En: Seminario de Formación Política "Las juventudes en las luchas populares de la Argentina", CTA-pcia. de Buenos Aires. Módulo 2: De la primavera democrática a la resistencia neoliberal (1983-2001), mayo 2012. pp. 45-48.

- *La clase trabajadora, el movimiento obrero y el peronismo 1943/1955.* En: Seminario de Formación Política "Las juventudes en las luchas populares de la Argentina", CTA-pcia. de Buenos Aires. Módulo 5: 1945-1955 del subsuelo de la patria sublevado a los años felices. septiembre 2012.

- *Formación de la clase trabajadora. Primeras organizaciones y luchas. Las distintas corrientes ideológicas.* En: Seminario de Formación Política "Las juventudes en las luchas populares de la Argentina", CTA-pcia. de Buenos Aires. Módulo 6. 1900-1945 inicios de las corrientes obreras y ascenso de los sectores medios, diciembre 2012.

- *La juventud como sujeto político entre 1900 y 1945.* En: Seminario de Formación Política "Las juventudes en las luchas populares de la Argentina", CTA-pcia. de Buenos Aires. Módulo 6. 1900-1945 inicios de las corrientes obreras y ascenso de los sectores medios, diciembre 2012.

-10 preguntas sobre la dictadura militar. En: Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 75, marzo 2006.

-Hegemonía, crisis y poder local. En: Identidades culturales y relaciones de poder en las prácticas educativas. Construcción de subjetividad y malestar docente. Buenos Aires, Novedades Educativas / CTERA / APBA, 2004.

-Lo que debe ser para todos. En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, mayo 2004, N° 71.

-Pensar el porvenir. En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 70, Noviembre de 2003.

-9 de Julio. Día de la Independencia. En: "¿Qué es la independencia?", Buenos Aires, CTERA, Cuadernos de Trabajo para el aula Nro. 4, junio 2003.

-Imposible de negar (La exclusión educativa en el Polimodal). En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 67, Noviembre 2002.

-Estado, gobierno y poder. En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 66, julio 2002.

-Disputar la inclusión. (Deserción escolar e inclusión social). En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 66, julio 2002.

-Una reforma que no transforma. En Revista Versiones, N° 11, Buenos Aires, 2000.

-Qué es el Estado. En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 58, febrero-marzo 2000.

-Las escuelas fábricas. En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 50, abril-mayo 1999.

-La educación del futuro. En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 56, junio-julio 1999.

-Modelo para armar. En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 48, noviembre 1997.

-*Educación y Futuro*. En: Canto Maestro, Buenos Aires, CTERA, Año 9, Nro. 9, 1996.

-*La educación de jóvenes y adultos y el mundo del trabajo*. En: Congreso Educativo Nacional. Aportes para la Discusión. Buenos Aires, CTERA, 1996, pp. 77-89.

-*Al rescate de un proyecto popular de Educación de Jóvenes y Adultos*: En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 38, diciembre 1995.

-*La Memoria en los tiempos del Cólera (I a IV)*. Serie de notas en: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Año 1, Nros. 2 a 5, abril a julio 1992.

-*El Conflicto escolar de Mendoza de 1919*. En: "El Timbre". Revista de CTERA, nº 1, 1987.

Artículos (en colaboración):

-Balduzzi, Juan; Bravo, Gladis y González, Héctor. Propuesta didáctica: *Crisis, revolución e independencia*. En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, junio 2006, Nro. 76.

-González, Héctor; Balduzzi, Juan. *Enseñanza en el trabajo: la escuela-fábrica (textos y fotografías)*. La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 74, noviembre 2005.

-Balduzzi, Juan, Vázquez, Silvia. *Sistemas de organización económica y social*: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Nro. 59, abril-mayo 2000.

-Cavalloti, Giselle; Balduzzi, Juan. *¡Qué historia con la historia!* En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, 1993, Año 2, Nro. 8.

-Cavalloti, Giselle; Rodríguez, Claudia; Balduzzi, Juan. Cuaderno de Ciencias Sociales: *"Buscando los orígenes; La Familia"*. Suplemento de: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, junio 1993, Año 2, Nro. 9.

-Balduzzi, Juan; Cowes, Alejandra. *17 de agosto. Gral. José de San Martín*. Cuadernos de recursos didácticos. En: La Educación en nuestras manos.

Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, agosto 1992, Año 1, Nro. 4.

-Balduzzi, Juan; Cowes, Alejandra.. *12 de Octubre. El Descubrimiento y la Conquista de América/17 de Octubre de 1945: un día que cambió la historia.* Cuadernos de recursos didácticos. En: La Educación en nuestras manos. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, septiembre 1992, Año 1, Nro. 5.

Coordinación de Publicaciones:

-*Buenos Aires, Provincia Rica. Pueblo y Estado Pobres.* La Plata, Instituto de Estudios y Formación, CTA, Provincia de Buenos Aires, 2008, 22 pgs.

-*Comandante Che Guevara.* Buenos Aires, CTA, 2008, 12 p.

-*Desigualdad y exclusión en la educación secundaria de adolescentes y jóvenes.* Buenos Aires, CTERA (Instituto de Investigaciones), Diciembre 2006. Informes y estudios sobre la Situación Educativa, N°4.

-*Cosmovisión, Resistencia e Identidad. 500 años de lucha de los Pueblos Originarios de América.* Buenos Aires, CTERA, Cuadernos para trabajar en el aula, N° 5, 2005.

-*Desigualdad y exclusión educativa en la educación inicial.* Buenos Aires, CTERA (Instituto de Investigaciones), Noviembre 2004. Informes y estudios sobre la Situación Educativa N°3

-*Resúmenes Analíticos en Educación,* números 5 a 14 (1986 a 1991). Responsable (en conjunto con Cristina Aldini, dependiendo del número).

Coordinación de Publicaciones (en colaboración):

-Con Cecilia Martínez y Jorge Díaz. *Banderas en tu corazón. SUTEBA 20 años de lucha, pasión y proyectos.* Buenos Aires, SUTEBA, 2006.

-Con Silvia Vázquez. *30 años de lucha y compromiso.* Buenos Aires, Suplemento especial de la Revista "Canto Maestro", CTERA, 2003.

-Con Claudia Rodríguez. *América vive. Luchas, Memoria e identidad de los pueblos originarios.* Buenos Aires, SUTEBA, 2002.

Participación en publicaciones de elaboración colectiva:

-*30 años de democracia. 1983-2013. Materiales y actividades para el trabajo en las escuelas.* Buenos Aires, SUTEBA, 2013. Disponible en:<http://www.suteba.org.ar/30-aos-de-democracia-material-de-trabajo-11598.html>

-*Memoria, verdad y Justicia. A 25 años del golpe militar.* Buenos Aires, CTERA, Cuadernos de Trabajo para el aula Nro. 1, marzo 2001.

-*De la crisis a la transformación. Una escuela pública, popular y democrática.* Suplemento especial para el trabajo institucional de “La Educación en nuestras manos”. Revista pedagógica de los trabajadores de la Educación. Buenos Aires, SUTEBA, Año 11, Nro. 65, marzo 2002.

-*ALCA (Area de Libre Comercio de las Américas): Otro intento de colonización.* Buenos Aires, CTERA, Cuadernos de Trabajo para el aula Nro. 3, septiembre 2002.

Otros materiales:

-2013. Reseña del libro: Héctor Rubén Cucuzza (dir.); Paula Spregelburd (codir.) (2012) “Historia

de la lectura en la Argentina. Del catecismo colonial a las netbooks estatales”. Buenos Aires, Editoras del Calderón, 680 pgs. Publicada en:

- Polifonías, Revista de Educación, Departamento de Educación, Universidad Nacional de Luján, Año II - Nº 3 // Septiembre - Octubre 2013, pp. 150-156.

- **Historia de la Educación. Anuario.** Buenos Aires, Sociedad Argentina de Historia de la Educación Vol 14, No 1 (2013) En línea en:

(<http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/anuario/issue/view/189/showToc>)

-2010. Dos entradas temáticas tituladas “Estatuto del docente del General Perón” y “*Sindicalismo docente*” respectivamente, incluidas en Amaral, Samuel-Barry, Carolina, *Diccionario del peronismo 1943/1955*, Universidad Nacional de Tres de Febrero. Aceptado para su publicación

-Lámina: *40.000 años de Cultura del Hombre Americano.* SUTEBA. Secretaría de Cultura. 2005 (participación en el equipo que la elaboró).

-Lámina: *Memoria, verdad y Justicia. Impunidad y Resistencias en América.* Cuaderno de Trabajo para el aula. Buenos Aires, CTERA, Marzo 2006. (participación en el equipo que la elaboró).

## Síntesis CV Profesor 6:

### Rosana Ponce

Licenciada y Profesora en Ciencias de la Educación en Ciencias de la Educación (UNLu); Profesora y Licenciada para el Nivel Inicial (UNLu). Maestría en Pedagogías Críticas y Problemáticas Socioeducativas FFyL-UBA(en curso).

Profesora asociada de Historia Social de la Educación en América Latina- Depto de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Moreno.

Jefa de Trabajos Prácticos de "Historia y Política de la Educación Inicial". Depto. de Educación, Universidad Nacional de Luján.

Profesora Invitada para dictar un seminario y un curso, modalidad semipresencial, Escuela de Innovación Educativa, Universidad Nacional de Santiago del Estero. Seminario: "El Jardín Maternal en la historia de la educación: sus orígenes, transformaciones y permanencias." Curso: "Museos pedagógicos: estructura, organización y dispositivos participativos".

Profesora invitada para dictar un seminario de postgrado sobre "Historia de la Educación Infantil" en Especialización y Maestría en Educación Infantil (UBA). Año 2010

Integrante de los siguientes proyectos de investigación:

-*Programa HISTELEA Historia de la Enseñanza de la Lectura y Escritura en Argentina: "Accesos y exclusiones a la cultura escrita en la Argentina de mediados del Siglo XX y comienzos del Siglo XXI."* Directora: Mg Roberta Paula Spregelburd

- "Historia de accesos y exclusiones a la cultura escrita en la Argentina. Concepciones políticas y prácticas entre la colonia y el siglo XXI" , PICTO-UNNE- FONCyT- Director Mg. Teresa Laura Artieda (UNNE)

Proyecto de investigación: "*Razón y pasión en la Historia del Nivel Inicial. Hebe San Martín. Las huellas de su protagonismo*". Directora: Mg. Noemí Simón

Publicaciones:

-Ponce, R (2006), "Los debates de la educación inicial en la Argentina. Persistencias, transformaciones y resignificaciones a lo largo de la historia". En libro Malajovich, A. (comp), **Experiencias y reflexiones sobre la educación inicial. Una mirada latinoamericana**, Ed Siglo XXI, Bs. As.

Ponce, R (2011), "Herencia y legado pedagógico para la Educación Inicial". En libro Lancaffroni, S. (comp.), **Biografías maestras**, Ministerio de Educación de la Nación.

Otras publicaciones:

Autora y coautora de artículos en revistas impresas y en soporte digital.

Ponente en jornadas y eventos académicos.

Expositora, panelista y conferencista en eventos académicos.

Otros antecedentes laborales:

- Directora del Centro de Investigación, Docencia y Extensión en Educación Inicial "Hebe San Martín" (CIDEEI) de la Universidad Nacional de Luján (UNLu) 2014 continua en la actualidad.

-*Dirección General de Cultura y Escuelas* - Pcia de Buenos Aires- Dirección Provincial de la Educación Inicial- Proyecto: "Historia de la educación inicial en la Provincia de Buenos Aires". Asesora y curadora del MUSEO PROVINCIAL DE LOS JARDINES DE INFANTES (Trenque Lauquen, provincia de Buenos Aires, 2011)

-*Universidad Nacional de Santiago del Estero* -Proyecto: "Muestra Pedagógica de la Infancia" Asesora y curadora del MUSEO PEDAGOGICO DE LA INFANCIA (Santiago del Estero, 2012)

-*Ministerio de Educación de Nación*, Integrante de Equipo de Nivel Inicial proyecto PROMER (2006-2008)

- *Ministerio de Educación de Nación*, Tallerista en Escuelas Itinerantes

- *Dirección General de Cultura y Escuela*- Pcia de Buenos Aires, capacitadora de Postitulo en Lengua. Proyecto: Alfabetización en 1º año de EGB.

- Directora y profesora en Instituto de Formación Docente "F. Chopin", DIPREGEP 7533, Pilar, Pcia de Buenos Aires.

## Síntesis CV Profesor 7:

### Paula Medela

Licenciada y profesora en Ciencias de la Educación (UNLu, 1998 y 1999 respectivamente). Maestría en Ciencias Sociales con mención en Historia Social de la Universidad Nacional de Luján (en curso). Maestra especializada en Educación Primaria (ISFD Ricardo Rojas, Moreno, 1991).

Ayudante de primera ordinaria del Taller de Educación de Adultos en Medios Rurales, Departamento de Educación, UNLu.

Fue maestra de grado en escuelas primarias dependientes de la Dirección General de Escuelas y Cultura de la provincia de Buenos Aires (1989-1996). Fue profesora en institutos de formación docente y de escuelas de nivel medio de la provincia de Bs As (1998-2010).

Fue miembro del equipo técnico de la Fundación Arturo Enrique Sampay a cargo del área de capacitación (1995-2000).

Desempeñó diferentes tareas de planificación y coordinación educativa en organismos estatales a nivel municipal y ministerial (coordinadora de cursos, tutora, asesora pedagógica) desde 1997.

Forma parte de los equipos de investigación de la Gerencia Operativa de Investigación y Estadística, Ministerio de Educación, Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires desde 2005.

Ha presentado varias ponencias relacionadas con el estudio de la Alfabetización de adultos en los años 60 y 70 en la Argentina.

Integrante de los siguientes proyectos de investigación:

- “Accesos y Exclusiones a la Cultura Escrita en Argentina de mediados del siglo XX y comienzos del siglo XXI”, integrado al Programa HISTELEA, UNLu. (2011-2014).
- “Historia de Accesos y Exclusiones a la cultura escrita en la Argentina. Concepciones, políticas y prácticas. Entre la colonia y el siglo XXI”. PICTO UNNE- FONCyT (2013-2015).
- RELEE III. Redes de Estudios en Lectura y Escritura, dirigido por Mg. Teresa Artieda, Programa de Promoción de la Universidad Argentina, Secretaría de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2010 y continúa.
- RELEE II. Redes de Estudios en Lectura y Escritura, dirigido por Prof. Rubén Cucuzza y Mg Teresa Artieda Programa de Promoción de la Universidad Argentina, Secretaría de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2009- 2010.

Publicaciones:

**-La oferta de Educación Primaria y la trayectoria de los estudiantes en la Ciudad de Buenos: logros de la última década y persistencia de desigualdades.** Di Pietro, S, Pitton. E, Tófaló. A; Medela. P. Revista de Población de Buenos Aires. Dirección General de Estadística y Censos.

Ministerio de Hacienda. Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2013.

- **Aportes y desafíos de la Educación Especial en la Escuela Común. Estudios sobre los dispositivos que brindan orientación a las escuelas para el logro de trayectorias educativas integrales y el cumplimiento de los objetivos de inclusión educativa** Di Prieto.S., Pitton. E, Tófaló. A; Medela. P Revista de Educación N°6 Facultad de Humanidades Universidad Nacional de Mar del Plata, 2013.

- **Dispositivo de Educación Especial en la Escuela Primaria Común.** Di Prieto.S., Pitton. E, Tófaló. A; Medela. P Revista Novedades Educativas N° 260, Buenos Aires, 2012

-**La alfabetización de un siglo a otro:** desafíos y tendencias, coordinado por Roberto Bottarini y Roberta Paula Spregelburd. Artículo: El “Vocabulario”: Método y Formación de la Ciudadanía en la Alfabetización de adultos” Bottarini Roberto- Medela Paula. Edición: en los Talleres Gráficos del Departamento de Publicaciones e Imprenta dependiente de la Dirección de Extensión y Transferencia. Secretaría de Extensión. Universidad Nacional de Luján., 2009

**En el marco del Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de planeamiento Educativo, Dirección de Investigación Estadística Educativa.**

[www.buenosaires/gob.ar/area/educación/diriv/investigación](http://www.buenosaires/gob.ar/area/educación/diriv/investigación)

2012 **“Las configuraciones de apoyo de la Dirección de Educación Especial en escuelas primarias comunes de gestión estatal.”** Estudio sobre los dispositivos que brindan orientación a las escuelas para el logro de las trayectorias educativas integrales y el cumplimiento de los objetivos de la inclusión educativa. Susana Di Prieto, Egle Pitton (coord.), Ariel Tófaló y Paula Medela.

2011 **“La enseñanza primaria en contexto de desigualdad social y diversidad socio-cultural.”** Estudios sobre política de atención al fracaso escolar en Escuelas de Educación Común. Coordinadora: Ana Padawer. Equipo: Adriana Migliavacca, Egle Pitton, Susana Di Prieto, Ariel Tófaló, Paula Medela.

2009 **“Educación secundaria en contexto de mayor vulnerabilidad social.”** Perspectiva sobre el programa de Adultos 2000. Coordinador: Marcelo Krichesky. Equipo: Griselda Cabado, Marcela Greco, Valeria Saguier, Paula Medela

2007-2008. **“Escuelas Media en contexto de vulnerabilidad social”:** Marcelo Krichesky , coordinador. Equipo: Adriana Migliavacca, Aixa Alcántara, Alicia Glass, Griselda Cabado, Marcela Greco, Paula Medela.